

# Trumpametražių filmų, TV laidų konkurso „Pasiruokavimā“, skirto Žemaitijos metams paminėti

## NUOSTATAI

### I. BENDROJI DALIS

1. 2019 m. konkurso „Pasiruokavimā“ (toliau-Konkursas) nuostatai nustato Kelmės kultūros centro, Žemaitijos regioninės etninės kultūros globos tarybos ir asociacijos Lietuvos Kraštotyros draugijos organizuojamo dokumentinių, animacinių, trumpametražinių filmų, TV laidų (toliau -vaizdo medžiagos) Konkurso vykdymo tvarką. Kelmės kultūros centras, Žemaitijos regioninė etninės kultūros globos taryba ir asociacija Lietuvos Kraštotyros draugijos Kelmės skyrius kviečia burtis, jungtis visus vaizdo medžiagos kūrėjus ir parodyti Žemaitijos savitumą, minint Žemaitijos paminėjimo rašytiniuose šaltiniuose 800-tąsias metines. 2019 metai – unikali galimybė sutelkti įvairių kūrėjų jėgas ir atkreipti Lietuvos bei užsienio šalių dėmesį į turtingą istorinį, etnokultūrinį mūsų šalies Žemaitijos regioną. Žemaitijos istorija, papročiai, tradicijos, čia gyvenusios, gyvenančios ir kuriančios asmenybės padės mums geriau suprasti Žemaitiją, jos kultūrinius ir istorinius ypatumus.

### II. KONKURSO TIKSLAI

2. Žemaičių regioninė savimonė, autentiška kultūrinė raida, besiremianti ilgalaike istorine, kultūrine, religine autonomija, padėjo išsaugoti įdomią, savitą regioninę kultūrą. Savita regioninė kultūra yra vertybė, Lietuvos nacionalinės kultūros dalis, todėl brangintina ir puoselėtina.

2.1. Skatinti vaizdo medžiagos kūrėjų kūrybiškumą, saviraišką, pilietiškumą;

2.2. Vaizdo medžiaga turi atskleisti pagrindinę mintį, pateikti kuo daugiau autentiškos informacijos apie Žemaitiją, šio regiono tradicijas, paveldą ir žmones.

### III. DALYVIAI

3. Konkurse gali dalyvauti visi norintys. Vienas autorius ar autorių grupė gali pateikti ne daugiau nei 3 vaizdo medžiagas, filmus, TV laidas, Narių skaičius komandoje – neribotas.

### IV. KONKURSO SĄLYGOS

4. Konkurso trukmė 2019 m. gegužės 1 d. – 2019 m. liepos 11 d.

4.1. Konkurso etapai:

4.1.1. Registracijos trukmė ir vaizdo medžiagos pateikimas iki 2019 m. liepos 1 d.

4.1.2. Vaizdo medžiagos atranka, komisijos vertinimas iki 2019 m. liepos 10 d.

4.1.3. Konkurso darbų pristatymas visuomenei – 2019 m. liepos 11 d.

4.1.4. Laimėtojų apdovanojimas prizais.

5. Reikalavimai vaizdo medžiagai:

5.1. Vaizdo medžiagos trukmė iki 1 val.

5.2. Dokumentinių, etnografinių, trumpametražinių, animacinių filmų, TV laidų autoriai privalo laikytis LR autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymo. Konkursui galima teikti tik autorinį kūrinį, kuris jokių būdu negali būti kitų asmenų sukurtų darbų plagiatas ar kopija.

5.3. Vaizdo medžiagoje negali būti naudojama jokia žalinga ar nelegali informacija, pateikiama informacija turi atitikti Lietuvos Respublikos įstatymų reikalavimus.

5.4. Konkursui pateikiama vaizdo medžiaga turi būti įrašyta mp4 vaizdo failo formatu

5.5. Vaizdo medžiagos pristatymo failo pavadinime turi būti nurodyta: pavadinimas, autorius, kur ir kada buvo ši medžiaga rodyta (arba dar nerodyta)

6. Vaizdo medžiagos pateikimas:

6.1. Dalyviai kartu su vaizdo medžiaga pateikia užpildytą dalyvio registracijos anketą (pridedama).

6.2. Vaizdo medžiaga Konkursui turi būti atsiųsta el. paštu [rita.sciglinskiene@kelmeskc.lt](mailto:rita.sciglinskiene@kelmeskc.lt)

6.3. Vaizdo medžiagos pateikimas Konkursui reiškia, kad autoriai sutinka su visomis šiuose nuostatuose paminėtomis sąlygomis.

7. Vertinimas:

7.1. Penkių asmenų kompetetinga vertinimo komisija renkama iš organizatorių, nepriklausomų vertintojų ir profesionalių kūrėjų. Iki 2019 m. liepos 10 d. peržiūri vaizdo medžiagas, atrinka, informuoja dalyvius apie atrinktą vaizdo medžiagą.

7.2. Liepos 11 d. komisija vertina vaizdo medžiagas, pagal vertinimo kriterijus ir skiria apdovanojimus I, II, III vietų laimėtojams. Papildomai numatoma apdovanoti daugiausia žiūrovų balsų surinkusią vaizdo medžiagą, bei skiriami papildomi apdovanojimai – nominacijos. Komisijos sprendimas protokoluojamas.

7.2. Vertinimo Komisija ir organizatoriai pirmųjų trijų vietų nugalėtojams ir atskirų žanrų nominantams suteiks rekomendacijas jų kūrinių demonstracijai ir tolimesniai kūrybai.

8. Vaizdo medžiagos vertinimo kriterijai:

8.1. temos atskleidimas;

8.2. idėja;

8.3. originalumas;

8.4. atlikimo kokybė;

8.5. vaizdo medžiagos meninis apipavidalinimas;

8.6. kalbos kultūra.

8.7. Kiekvienas Vertinimo komisijos narys atskiram vertinimo kriterijui, skiria nuo 0 iki 10 balų. Maksimalus vieno Vertinimo komisijos nario skiriamų balų skaičius vienai vaizdo medžiagai – 60, minimalus- 0 balų.

8.8. Vertinimo komisijos narys nusišalina nuo pateikto filmo vertinimo, jei yra pats kūrėjas ar kūrybinės komandos narys.

9. Festivalio rezultatai skelbiami tinklalapyje [www.kelmeskc.lt](http://www.kelmeskc.lt)

## V. ORGANIZATORIAI

10. Konkurso organizatoriai:

10.1. Kelmės kultūros centras

10.2 Žemaitijos regioninės etninės kultūros globos taryba

10.3 Lietuvos Kraštotyros draugijos Kelmės skyrius

## VI. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

11. Organizatoriai pasilieka sau teisę naudoti kūrinį nekomerciniais konkurso vykdymo tikslais, nemokėdami autorinių honorarų.

12. Organizatoriai turi teisę keisti ir papildyti Konkurso nuostatus.

13. Kilus klausimų, Konkurso dalyviai gali kreiptis į asmenį, atsakingą už Konkursą: Rita Ščiglinskienė, Kelmės kultūros centras, Vytauto Didžiojo g. 73, 86136 Kelmė, tel (+370) 614 306 64, el.paštas [rita.sciglinskiene@kelmeskc.lt](mailto:rita.sciglinskiene@kelmeskc.lt), Žemaitijos regioninės etninės kultūros globos tarybos vyr. specialistė Sigita Dacienė, Respublikos g. 32, 87333 Telšiai, mob. tel. (+370)699 049 93, el. p. [etnozemaitija@gmail.com](mailto:etnozemaitija@gmail.com)